

## MATRIZ CURRICULAR DO CST EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

PERÍODO	COMPONENTES CURRICULARES	CARGA HORÁRIA										
		DISCIPLINAS		NATUREZA								
		PRESENCIAL	EAD	TEÓRICO	PRÁTICO	T-P	TCC	ESTÁGIO	AC	TOTAL		
3	CRIAÇÃO DE PROJETOS PARA CAMPANHAS DE PRODUTOS E MARCAS.	40		X						40		
3	PRODUÇÃO DE FILMES COMERCIAIS E INSTITUCIONAIS	80				X				80		
3	DESENHO DE SOM PARA MULTIPLATAFORMAS	40			X					40		
3	ESTRATÉGIAS INTEGRADAS DE COMUNICAÇÃO DIGITAL		40			X				40		
3	DESIGN DE PRODUÇÃO/DIREÇÃO DE ARTE	80				X				80		
3	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL ACESSÍVEL		40			X				40		
3	PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	40				X				40		
3	ATIVIDADES COMPLEMENTARES								40	40		
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>280</b>	<b>80</b>							<b>400</b>		
4	PRÁTICAS DE ESTÚDIOS (MULTICÂMERAS)	80				X				80		
4	ROTEIRO FICCIONAL	80				X				80		
4	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA	40				X				40		
4	CASTING E DIREÇÃO DE ATORES		40	X						40		
4	PRODUÇÃO DE PROJETO AUDIOVISUAL FICCIONAL	80				X				80		
4	PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	40				X				40		
4	PRODUÇÃO EXECUTIVA	40				X				40		
	<b>Subtotal</b>	<b>360</b>	<b>40</b>							<b>400</b>		